



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

29.04.2011

№ 2926/1

Об утверждении Единой концепции
развития музеев и музейной деятельности в СПбГУ

Во исполнение п. 2 Распоряжения Ректора СПбГУ Кропачева Н.М. от 21.04.2011 № 127, а также в целях развития и совершенствования музейной деятельности СПбГУ

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Единую концепцию развития музеев и музейной деятельности в Санкт-Петербургском государственном университете (далее – Концепция).
2. Проректору по научной работе Скворцову Н.Г.:
 - 2.1 Обеспечить реализацию Концепции в соответствии с ее основными положениями, целями и задачами.
 - 2.2 Ежеквартально в срок до 01 числа месяца, следующего за отчетным периодом, докладывать о ходе работ по реализации Концепции.
3. Проректорам по обеспечению образовательных программ и осуществлению научной деятельности оказать помощь проректору по научной работе Скворцову Н.Г. в исполнении п. 2 настоящего Приказа.
4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Первый проректор
по учебной и научной работе

И.А. Горлинский

ЕДИНАЯ КОНЦЕПЦИЯ
развития музеев и музейной деятельности
в Санкт-Петербургском государственном университете
(основные положения)

Общие положения

Санкт-Петербургский государственный университет (далее – СПбГУ, Университет) является особо ценным объектом культурного наследия народов Российской Федерации, уникальным научно-образовательным комплексом и старейшим высшим учебным заведением страны, имеющим огромное значение для развития российского общества и государства.

В настоящее время в СПбГУ реализуется новый этап развития музеев и музейной деятельности, который связан с упорядочением различных направлений музейной деятельности.

Музеи и научные коллекции СПбГУ выступают хранителями научно-образовательного, культурно-просветительского, общественного наследия Санкт-Петербургского университета и его воспитанников. Музеи и научные коллекции дают представления об историческом развитии Университета с момента его основания и до сегодняшних дней, а также обеспечивают успешное осуществление образовательного процесса и научной деятельности.

Музеи и научные коллекции СПбГУ различаются по статусу и назначению. В рамках реализации музейной деятельности сотрудниками музеев и научных коллекций ведётся интенсивная работа по изучению и пропаганде сохраняемых коллекций, проводятся научные и учебные мероприятия различного рода, издаётся научная и научно-популярная литература.

Музейная деятельность требует особого внимания и нуждается в более чётком и постоянном развитии и совершенствовании. В связи с этим разработана настоящая Единая концепция развития музеев и музейной деятельности в Санкт-Петербургском государственном университете (далее – Концепция).

Цели

Настоящая Концепция разработана в целях:

- реализации и планомерного совершенствования музейной деятельности посредством создания и функционирования единого музейного комплекса Санкт-Петербургского государственного университета, состоящего из Музея истории СПбГУ, Музея-архива Д.И. Менделеева, тематических научных коллекций, выставок и экспозиций, отражающих научно-образовательное, культурно-просветительское, общественное и иное наследие СПбГУ, а также обеспечивающего образовательную и научную деятельность СПбГУ;
- определения направлений развития и совершенствования музеев и научных коллекций СПбГУ;
- оптимального и эффективного использования музейных предметов и научных коллекций, путём обеспечения материальных, финансовых, организационных, правовых и иных условий реализации музейной деятельности в СПбГУ;
- обеспечения сохранности и безопасности музейных предметов и научных коллекций, а также связанной с ними учётной документации;

- создания оптимальной и эффективной системы управления в области реализации музейной деятельности в СПбГУ.

Принципы

Настоящая Концепция реализуется на основе следующих основных принципов:

- соблюдение установленных требований по учёту, хранению и использованию музейных предметов и научных коллекций СПбГУ;
- максимально эффективное использование музейных предметов и научных коллекций в образовательных, научных, культурных, просветительских, творческих целях;
- обеспечение свободного и открытого доступа к музеям и научным коллекциям СПбГУ как для обучающихся и сотрудников СПбГУ, так и для внешних посетителей (в первую очередь школьников);
- сохранение традиций музейной деятельности при одновременном внедрении новых информационных технологий в процесс реализации музейной деятельности;

Основные задачи

При реализации настоящей Концепции необходимо решение следующих основных задач:

- создание единого музейного комплекса СПбГУ;
- разработка единого положения о музейном комплексе СПбГУ (с определением статуса музеев и научных коллекций);
- создание единой базы музейных предметов и предметов, составляющих научные коллекции СПбГУ;
- выявление музейных предметов и музейных коллекций, подлежащих включению в состав Музейного фонда Российской Федерации;
- организационное совершенствование музейной деятельности в СПбГУ;
- обеспечение ремонтно-реставрационных работ и работ по благоустройству и увеличению помещений, в которых расположены музеи и научные коллекции СПбГУ по мере необходимости и наличия финансовых возможностей;
- обеспечение постоянной финансовой поддержки музейной деятельности в СПбГУ.

Основные направления совершенствования музейной деятельности в СПбГУ

Музейная деятельность в СПбГУ совершенствуется по следующим основным содержательным направлениям:

- 1) учебно-методическая работа;
- 2) научно-исследовательская работа;
- 3) выставочно-экспозиционная деятельность;
- 4) просветительская деятельность;
- 5) экскурсионная деятельность;
- 6) и др.

Обеспечение текущей музейной деятельности в СПбГУ

Обеспечение текущей музейной деятельности в СПбГУ осуществляется руководителями музеев и соответствующими проректорами по обеспечению реализации образовательных программ и осуществлению научной деятельности (в отношении Музея истории СПбГУ, Музея-архива Д.И. Менделеева – проректором по научной работе).

Координация усилий по развитию и совершенствованию музейной деятельности в СПбГУ

Для реализации настоящей Концепции и развития музейной деятельности в СПбГУ создаётся Координационный совет по обеспечению развития музеев и музейной деятельности в СПбГУ (далее – Координационный совет). Координационный совет

состоит из руководителей и представителей музеев и научных коллекций СПбГУ и собирается под председательством проректора по научной работе. Заседания проводятся по мере необходимости, но не реже одного раза в шесть месяцев.

К заседаниям Координационного совета привлекаются представители университетской общественности, в том числе специалисты профильных направлений, а также иные лица.

В рамках заседаний Координационного совета проводятся свободные обсуждения вопросов текущей музейной деятельности, вопросы совершенствования музейной деятельности в СПбГУ с выработкой предложений и задач по совершенствованию музейной деятельности в СПбГУ.

По результатам заседаний направляются предложения по дальнейшему развитию и совершенствованию музейной деятельности в СПбГУ соответствующим должностным лицам.